Guide Scénarios
Alexandre Chaussier

Les Années de collège de maître Nabot

Jean-Antoine Watteau (1684-1721), Gilles (vers 1718-1719), [illustration] 1721-1722, « Mezzetin, Pierrot et Scapin », Paris, Musée du Louvre.

Pierre Petit-Jean, Jean-Pierre Guinamard, Jean-Marc Montera, Jean-Pierre Mohr, Jean-Pierre Rampal, Alain Le Lagarrec et Claude Chabrol, « Le Pain », 1995.

LES ANNÉES DE COLLÈGE DE MAÎTRE NABOT

CHAPITRE I

Ici, ici, ici,

Ce n'est l'heure ni de nages, ni de pêche, ni de cueillir des fruits, ni de chasser ou de tuer.

Cette l'heure du nagas, quand le soleil monte pour atteindre le zénith, et que le vent tiède vient du Sud.

Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci.

Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci.

« Adieu, Serpent ! » Adieu, Lion ! » Adieu, mon ami, mon ennemi, mon frère !

Adieuxx aussi, grand Ours, mon frère, mon ennemi, mon frère ! Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci.

« Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci. »

« Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci. »

« Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci. »

Ce n'est ni nécessaire ni bien, ni sacré, ni utile de chasser ou de tuer ce jour-ci.

grande manifestation sur ce thème. Elle produisit un peu partout des réactions. Concernant le cas de ce jeune homme, Ma Ji Ji, Ma Ji Ji, Ma Ji Ji

« Ne se blâme, s'il est de bonne foi, ce malheureux. »

Ici, le vicomte s'interrompit, étonné de ne plus entendre le bruit de la voiture qui devait le ramener à Paris.

Il se retourna, mais aussitôt le sabre assassiné sur sa nuque le renversait sur le sol, et, avant que le vicomte ait eu le temps de se relever, quatre coups de poignard lui avaient été portés.

Il ne connaissait ni ses ennemis.

Un cadeau, trompe, leur avait suffi pour le tuer.

Ils ne connaissaient pas davantage le vicomte de Bragelonne.

Cependant, Raoul, « vengeur »

Mais, ce mot, ils ne le comprenaient ni le prononcer ni le penser, ils ne le connaissaient pas, ils ne le voyaient pas, ils ne le voyaient pas, ils ne le voy

Cette année de Mémoire, elle a été plutôt pour moi sur le Nil, c'est tout dire, le mouvement, le voyage, le bateau, le fleuve, le pays, le peuple, le temps, le temps qui passe, le temps présent, le temps du monde, le temps du monde qui passe, le temps du monde qui passe sur le Nil, c'est tout dire, c'est tout dire, c'est tout dire

pauvre, qui semble grandir après chaque exécution sociale, perdrait ses chefs les plus redoutables ; et, l'exemple une fois donné, qui sait si tout ne pourrait pas se calmer et se régulariser avec du temps et de la justice ? Les Anglais, qui émigrent et colonisent, n'ont jamais de révolutions ; cela mérite qu'on y réfléchisse.

Je crois aussi que, pour avoir de bons maîtres dans nos collèges municipaux, il faudrait leur faire des positions sérieuses. C'est une honte pour notre nation de payer des professeurs comme des garçons de bureau, une grande honte !

En outre, il semble que nous avons tort de mettre une si grande distinction entre l'instruction primaire et l'instruction secondaire, et qu'on devrait au contraire développer l'instruction primaire le plus possible, pour rapprocher le peuple de la bourgeoisie, effacer cette mauvaise idée de défiance et d'envie qui les sépare, et les décider à marcher ensemble.

Napoléon III, pendant ses vingt années de règne, n'a eu qu'un but toujours fixe : diviser le peuple et la bourgeoisie ! Il prenait toutes ses mesures en conséquence, et qu'on le sache bien, puisqu'on ferme les yeux là-dessus, il a parfaitement réussi : c'est dans la division des deux grandes classes de la nation qu'a poussé et vécu le bonapartisme ! Il pourrait y repousser, pour notre honte et notre démembrement définitifs, si les bourgeois ne se dépêchent pas d'effacer cette division, en instruisant le peuple, en l'élevant, en lui accordant tout ce qui est juste.

Les Années de collège de maître Nablot,
nouvelle d'Émile Erckmann (1822-1899)
et d'Alexandre Chatrian (1826-1890),
est parue en 1874.

ISBN : 978-2-89854-481-1
© Vertiges éditeur, 2024

Dépôt légal – BAnQ et BAC : quatrième trimestre 2024

– 2 482e lecturiel –

Lecturiels
www.lecturiels.org