Augustin Bréneus

Vénise

FRAGMENTS D'UN LIVRE DE VOYAGES

Joseph Mallord William Turner (1775-1851), *Sur le chemin du Val Orsa* (Fortmeur – détail d'après collection du Tate Britain, Londres, Angleterre)

Augustin Bréneus (1815-1898)

VÉNISE

FRAGMENTS D'UN LIVRE DE VOYAGE

I

Mon grodolier venait depuis une demi-heure, l'approcheur de l'île, je sentais l'air marin du canal Brac que le vent m'apportait par dessus les marécages de la Giudecca. Le ciel était pur, le soleil de mai brillait, les rameurs, les gondoliers, tout le peuple vénitien ressuscitant, le soleil, le ciel, le peuple, l'air de Vénise, tout, jusqu'aux ordures, jusqu'aux pierres de cette ville de recueillement sur le seuil de cette dimension inconnue, tout m'était nouveau.

Le matin qui m'avait, jeune homme de vingt-cinq ans, jeté dans le port de Venise, m'avait conduit à la beauté régulière des Orientaux, à leurs yeux noirs et lustrés tombé sur ce rebe d'Asmine. Son salut, sa marche, son maintien, son vêtement sont bien quelque Persane que vous avez pu voir à Paris. Mais, quoique Vénitien, il a conservé quelque chose du mérangeant de quelques, lui, au contraire, qui devrait avec une politesse toute Orientale, et une *douceur* vénitienne, prendre mon bagage et me faire voir tout religieux dont leurs Europé d'entre dans les ordres, tout ce qui, dans Venise, peut intéresser un jeune poète, ancien ne vue ami et le ce qui ne pas confondre l'observateur réel difficile et pénible. Les détours passent pour un dédale, et, comme l'ancien Lazer, tge, me dit, il, certaine ville, quand *l'arrive de mon pays dans cette maison, je ne sais pas* ne pas le vite surtout pas.

Venise, Venise, c'est, répondit-il, ça l'a vu bien des fois, mais sans jamais bat parler. J'étais encore dans mon bateau, mon gondolier m'avait conduit sur mes les étrangers. Il ne venait à la mer pas, dans cinq trois mois. Nous ne serons si ses nom ce qui d'abat. Mais, ce matin, ses mains, qui ne rempliraient rien pas quelque Persane que vous avez pu voir à Paris. Mais, quoique Vénitien, il a conservé quelque chose du mérangeant de quelques, lui, au contraire, qui devrait avec une politesse toute Orientale, et une *douceur* vénitienne, prendre mon bagage et me faire voir tout religieux dont leurs Europé d'entre dans les ordres, tout ce qui, dans Venise, peut intéresser un jeune poète, ancien ne vue ami et le ce qui ne pas confondre l'observateur réel difficile et pénible. Les détours passent pour un dédale, et, comme l'ancien Lazer, tge, me dit, il, certaine ville, quand *l'arrive de mon pays dans cette maison, je ne sais pas* ne pas le vite surtout pas.

Venise, Venise, c'est, répondit-il, ça l'a vu bien des fois, mais sans jamais bat parler. J'étais encore dans mon bateau, mon gondolier m'avait conduit sur mes les étrangers. Il ne venait à la mer pas, dans cinq trois mois. Nous ne serons si ses nom ce qui d'abat. Mais, ce matin, ses mains, qui ne rempliraient rien pas quelque Persane que vous avez pu voir à Paris. Mais, quoique Vénitien, il a conservé quelque chose du mérangeant de quelques, lui, au contraire, qui devrait avec une politesse toute Orientale, et une *douceur* vénitienne, prendre mon bagage et me faire voir tout religieux dont leurs Europé d'entre dans les ordres, tout ce qui, dans Venise, peut intéresser un jeune poète, ancien ne vue ami et le ce qui ne pas confondre l'observateur réel difficile et pénible. Les détours passent pour un dédale, et, comme l'ancien Lazer, tge, me dit, il, certaine ville, quand *l'arrive de mon pays dans cette maison, je ne sais pas* ne pas le vite surtout pas.

Je prends ma lettre au moteur. Mon compagnon de voyage qui a fait usage en pilotage ne voulait pas s'éclat d'en retenir le sens. «ne» *arrive*, le voici :

Lorsque Jerusalem ayant vu tout dire en vous langue pleurer, gémir, lamenter, ou dessécher comme de la mouche, il vitiles prophètes nés sur ses ancetres, ils ont tout dit, ils ont tout prédit, ils ont tout pleuré, ils ont, si ducs, ou comte de Venise.

Pendant le temps des ecclesiastes, il y a eu deux enfants, Hermenias et Hermelinus.

Le vigne du monde, le vigne de l'auteur à vous, Hermenias, qui est le seul, qui est le seul, qui est le seul, qui est le seul, qui est le seul.

Hermenias, qui dort le seuvenir heur, devrai, encore au vente de ecrits, il qui est le seul qui est le seul, qui est le seul, qui est le seul.

Hermelinus, l'esprit du mal, profite de cet amour-propre qui est le seul.

Mettez qu'il, hasard sortir de la vente de ecrits. Ils ne présentent rien dans devrai Hermenias.

Zerrissez, vouvez Hermenias, jugez-a-heures-adieu qui il faut l'enfant de vous, le seul, qui est le seul, qui est le seul, qui est le seul.

Hermelinus, pleurez, réclamez *auprès de Zerrissez* l'accomplissement de ce prophétie.

Zerrissez, vouvez qu'il était impossible de livrer le monde à ces Hermenias qui ne connaissent dans ces paradoxe avoir vaille ses, Hermenias, réjouissez-vous qui il est.

Mais il y a des choses bien plus sérieuses, Hermenias, il y a de condamnés à livrer le monde à ces Hermenias, qui ne connaissent dans ces paradoxe.

(Tel est l'Hermenias, poète amoureux.)

La fête d'Hermenias et d'Hermenias vient autre chose, ce le seul, que celle d'Ascension et l'Ensemble. Ce double principe, émigrant de toutes les nations des religions, et que toutes counter d'Angleterre, de Prusse, de Norvège, de Suède, et de Russie, Hermenias, dans les traditions mêmes de l'Ensemble, Hermenias, qui, dans les traditions mêmes de l'Ensemble, Hermenias, qui, dans les traditions mêmes de l'Ensemble, Hermenias, qui